

1ère commande 2021

Aventure



Poly

Fiction / Aventure

France / 2019

De : Nicolas Vanier

Avec : François Cluzet, Julie Gayet, Elisa de Lambert, Patrick Timsit, Orian Castano, Yohann Drouin

Durée : 98mn

Scénario : Nicolas Vanier, Maxime Giffard, Jérôme Tonnerre

Origine : d'après l'oeuvre de Cécile Aubry

Producteur : Yves Darondeau, Emmanuel Priou, Thierry Desmichelle

Directeur photo : Christophe Graillot

Décorateur : Sebastian Birchler

Compositeur : Eric Neveux

Langue originale : Français

Langue : Français

Sous-titres : Aucun

Sourds & malentendants :
Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

Cécile, 10 ans, déménage dans le sud de la France avec sa mère, Louise. L'intégration avec les autres enfants du village n'est pas facile. Lorsqu'un cirque de passage s'installe à côté, Cécile découvre que Poly le poney vedette est maltraité. Elle décide de le protéger et d'organiser son évasion ! Poursuivis par Brancalou, l'inquiétant directeur du cirque, et le mystérieux Victor, Cécile et Poly s'embarquent dans une cavale pleine de rebondissements, un véritable voyage initiatique et une incroyable histoire d'amitié...

Critique presse :

"Nicolas Vanier dévoile un film familial d'aventure qui évoque ses engagements."

CNews - La rédaction

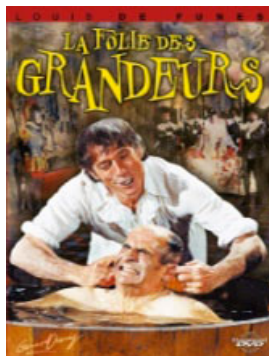
"Le passage à la couleur, l'accélération de péripéties, la simplification des personnages sans sacrifier à leur identité redonnent à "Poly" du peps et du rythme."

Le Monde - Philippe Ridet

Bonus : Scènes coupées commentées par Nicolas Vanier, L'histoire de Poly.

1ère commande 2021

Comédie



Folie des grandeurs (La)

Fiction / Comédie / Film classique

France - Italie - Espagne / 1971

Dès 8 ans

De : Gérard Oury

Avec : Louis de Funès, Yves Montand, Alice Sapritch, Karin Schubert, Gabriele Tinti, Paul Préboist

Durée : 115mn

Scénario : Gérard Oury, Danièle Thompson, Marcel Jullian

Producteur : Alain Poiré

Directeur photo : Henri Decaë

Décorateur : Georges Wakhévitch, Pierre-Louis Thévenet

Compositeur : Michel Polnareff

Langue originale : Français

Langues : Français, Anglais

Sous-titres : Aucun

Sourds & malentendants : Français

Écran : 16/9 compatible 4/3

Son : Dolby Digital 2.0 Mono

Version remasterisée

Support : DVD

Résumé :

Don Salluste, petit maître tyrannique, ministre du roi d'Espagne est en disgrâce. Pour se venger, il entreprend de compromettre la reine avec son valet Blaze qu'il fait passer pour son cousin. Mais le pauvre Blaze est bientôt encombré de la gouvernante peu attirante, folle amoureuse de lui et très empressée...

Bonus : Documentaire "la folle heure des grandis", galerie photos, bandes-annonces.

1ère commande 2021



Divorce club

Fiction / Comédie

France / 2020

De : Michaël Youn

Avec : Arnaud Ducret, François-Xavier Demaison, Caroline Anglade, Audrey Fleurot, Michaël Youn, Charlotte Gabris

Durée : 104mn

Scénario : Matt Alexander, Michaël Youn, Claude Zidi Jr., Cyrille Droux, Marie-Pierre Huster

Producteur : Ségolène Dupont, Eric Geay, Emilie Chatel

Directeur photo : Stéphane Le Parc

Décorateur : Samantha Gordowski

Compositeur : Freaks

Langue originale : Français

Langue : Français

Sous-titres : Aucun

Sourds & malentendants :

Français

Audiodescription :

Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1 et 2.0

Support : DVD

Récompenses :

- Grand prix et Prix Globes de la presse au Festival international du film de comédie de l'Alpe d'Huez, France, 2020

Résumé :

Après 5 ans de mariage, Ben est toujours aussi éperdument amoureux. Jusqu'au jour où il découvre en public que sa femme le trompe : humilié et plaqué dans la foulée ! Abattu et lâché par ses proches, Ben peine à remonter la pente jusqu'à ce qu'il croise le chemin de Patrick, un ancien ami lui aussi divorcé qui lui propose d'emménager chez lui. Patrick, au contraire de Ben, entend bien profiter de son célibat retrouvé et de tous les plaisirs auxquels il avait renoncé durant son mariage. Bientôt rejoints par d'autres divorcés, les fêtards quarantennaires ébauchent les premières règles du "Divorce Club"...

Critique presse :

"Dans un registre tout aussi énergique mais beaucoup moins déjanté que dans ses films précédents, Michaël Youn et ses scénaristes réussissent totalement leur coup et offrent à leurs acteurs, à parité égale, des rôles à l'écriture soignée."

Le Parisien - Pierre Vavasseur

"C'est drôle, régressif, et même assez jubilatoire quand Youn lâche les chevaux dans des scènes joyeusement gratuites et excessives."

Le Journal du Dimanche - E.M.

Bonus : Aucun

1ère commande 2021



Antoinette dans les Cévennes

Fiction / Comédie

France / 2020

De : Caroline Vignal

Avec : Laure Calamy, Benjamin Lavernhe, Olivia Côte, Marc Fraize, Jean-Pierre Martins, Lucia Sanchez

Durée : 95mn

Scénario : Caroline Vignal

Producteur : Laetitia Galitzine, Aurélie Rouvière

Directeur photo : Simon Beaufiles

Décorateur : Valérie Saradjian

Compositeur : Matei Bratescot

Langue originale : Français

Langue : Français

Sous-titres : Aucun

Sourds & malentendants : Français

Audiodescription : Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1 et 2.0

Support : DVD

Récompenses :

- César de la meilleure actrice (Laure Calamy), France, 2021

Résumé :

Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine en amoureux avec son amant, Vladimir. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces ! Mais à son arrivée, point de Vladimir - seulement Patrick, un âne récalcitrant qui va l'accompagner dans son singulier périple...

Critique presse :

"Petite silhouette perdue, improbable Don Quichotte avançant avec son Sancho Panza au poil grisonnant sur la ligne bleue des Cévennes, Antoinette réalise la synthèse entre les figures burlesques du muet et certaines héroïnes flamboyantes et intrépides du cinéma des années 1970." Cahiers du Cinéma - Elisabeth Lequeret

"Que le film réussisse à tenir sur un argument aussi mince est une manière de tour de force ; son charme est ténu, mais réel, surtout pour le plaisir d'admirer l'art d'une comédienne, bien épaulée par ses partenaires humains, notamment la subtile Olivia Côte [...]"

Positif - Yann Tobin

"Une femme, un amant marié, des pics de randonnée et un âne nommé Patrick. Voici les ingrédients de cette comédie qui déjoue les attentes. Ce faux vaudeville déjoue les attentes pour se muer en portrait de femme, drôle et réjouissant."

Les Fiches du Cinéma - Isabelle Boudet

"Quel bonheur que cette comédie qui nous garde encore la tête dans l'été grâce à ses paysages ensoleillés et nous fait hurler de rire avec son héroïne qui ne baisse jamais les bras malgré les embûches du chemin et de la vie !"

Le Journal du Dimanche - Barbara Théate

Bonus : Le film commenté par Caroline Vignal et Laure Calamy, Sur le tournage du film, galerie photos, bande-annonce.

1ère commande 2021



Miss

Fiction / Comédie

France / 2019

De : Ruben Alves

Avec : Alexandre Wetter, Pascale Arbillot, Isabelle Nanty, Thibault de Montalembert, Stéfi Celma, Quentin Faure

Durée : 103mn

Scénario : Elodie Namer, Ruben Alves

Dialogues : Ruben Alves, Elodie Namer

Producteur : Hugo Gélin, Laetitia Galitzine

Directeur photo : Renaud Chassaing

Décorateur : Philippe Chiffre

Compositeur : Lambert

Langue originale : Français

Langue : Français

Sous-titres : Aucun

Sourds & malentendants :

Français

Audiodescription :

Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

Alex, petit garçon gracieux de 9 ans qui navigue joyeusement entre les genres, a un rêve : être un jour élu Miss France. 15 ans plus tard, Alex a perdu ses parents et sa confiance en lui et stagne dans une vie monotone. Une rencontre imprévue va réveiller ce rêve oublié. Alex décide alors de concourir à Miss France en cachant son identité de garçon. Beauté, excellence, camaraderie... Au gré des étapes d'un concours sans merci, aidé par une famille de cœur haute en couleurs, Alex va partir à la conquête du titre, de sa féminité et surtout, de lui-même...

Critique presse :

"Humaniste, drôle et très émouvant, "Miss" négocie tous les virages de la comédie la tête haute."
CinemaTeaser - Renan Cros

"Une fable libératrice pleine d'humour qui redéfinit la notion de féminité et appelle à aimer nos différences."
LCI - Delphine De Freitas

"Drôle d'idée et film drôle sur un sujet casse-gueule. Mais le réalisateur Ruben Alves évite la grivoiserie et les clichés, la théorie du genre et le militantisme."
Le Point - Jean-Luc Wachthausen

Bonus : 5 scènes coupées, bêtisier, galerie photos.

1ère commande 2021

Comédie dramatique



Ogres (Les)

Fiction / Comédie dramatique

France / 2015

De : Léa Fehner

Avec : Adèle Haenel, Marc Barbé, François Fehner

Durée : 138mn

Scénario : Léa Fehner, Catherine Paillé, Brigitte Sy

Origine : d'après la pièce d'Anton Tchekhov

Auteur adapté : Anton Tchekhov

Producteur : Philippe Liégeois

Directeur photo : Julien Poupard

Compositeur : Philippe Cataix

Langue originale : Français

Langue : Français

Sous-titres : Aucun

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 2.0, 5.1

Support : DVD

Résumé :

Ils vont de ville en ville, un chapiteau sur le dos, leur spectacle en bandoulière. Dans nos vies ils apportent le rêve et le désordre. Ce sont des ogres, des géants, ils en ont mangé du théâtre et des kilomètres. Mais l'arrivée imminente d'un bébé et le retour d'une ancienne amante vont raviver des blessures que l'on croyait oubliées. Alors que la fête commence !

Critique presse :

"Extrêmement précis sous son apparente décontraction, le film (...) repose sur des angoisses, des peurs et des ressentiments qui progressent, enflent, explosent, puis s'évanouissent sans laisser de traces, laissant place au seul sentiment que l'être humain mérite : l'indulgence."

Télérama - Pierre Murat

"On s'y attache presque malgré soi. On prend le temps d'aller chercher, avec le film, le vrai beau sous les emplâtres de maquillage, le vrai drame sous l'hystérie collective, l'universel (un enfant à naître) au cœur du pittoresque travaillé."

Le Monde - Noémie Luciani

"Léa Fehner nous invite à rejoindre l'univers de son enfance : celui du théâtre itinérant. Un film bouillonnant de vie, qui nous entraîne parmi ses personnages dans un tourbillon d'émotions."

Les Fiches du Cinéma - Opale Muckensturm

"Léa Fehner réussit son coup en nous embarquant dans sa bande de grandes gueules. Ce film étonnant, bourré de vie et d'énergie, mérite vraiment qu'on lui donne sa chance."

Culturebox France Télévisions - Pierre-Yves Grenu

Bonus : 3 scènes commentées du film.

Matériel d'accompagnement : Livret de 10 pages.

1ère commande 2021



Deux

Fiction / Comédie dramatique

France - Luxembourg - Belgique / 2019

De : Filippo Meneghetti

Avec : Martine Chevallier, Léa Drucker, Barbara Sukowa, Jérôme Varanfain, Muriel Bénazéraf, Augustin Reynes

Durée : 95mn

Scénario : Filippo Meneghetti, Malysone Bovorasmy, Florence Vignon

Producteur : Laurent Baujard, Pierre-Emmanuel Fleurantin

Directeur photo : Aurélien Marra

Décorateur : Laurie Colson

Compositeur : Michele Menini

Langue originale : Français

Langue : Français

Sous-titres : Aucun

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1 et 2.0

Support : DVD

Récompenses :

- Prix Lumière du meilleur premier film et de la meilleure actrice (Martine Chevallier et Barbara Sukowa), France, 2021
- César du meilleur premier film, France, 2021

Résumé :

Nina et Madeleine sont profondément amoureuses l'une de l'autre. Aux yeux de tous, elles ne sont que de simples voisines vivant au dernier étage de leur immeuble. Au quotidien, elles vont et viennent entre leurs deux appartements et partagent leurs vies ensemble. Personne ne les connaît vraiment, pas même Anne, la fille attentionnée de Madeleine. Jusqu'au jour où un événement tragique fait tout basculer...

Critique presse :

"Premier long-métrage d'un jeune Italien installé en France, "Deux" sidère par la force et l'émotion que dégage son récit."

Le Parisien - La Rédaction

"Ce premier film évoque avec délicatesse l'amour entre deux femmes âgées, alors que le handicap de l'une et son entourage les éloignent."

La Croix - Corinne Renou-Nativel

"Subtil mélange de douceur et d'âpreté, ce mélo audacieux doit également beaucoup à ses remarquables interprètes, Barbara Sukowa et Martine Chevallier, dans les yeux desquelles passe un cortège d'émotions."

Le Journal du Dimanche - Baptiste Thion

"Un mélodrame tout en délicatesse sur une histoire d'amour entre deux femmes, leur relation à la famille et à la maladie. Portée par ses actrices, un scénario travaillé et une mise en scène inspirée, cette oeuvre saura à coup sûr toucher son public."

Les Fiches du Cinéma - Keiko Masuda

"Le premier film de ce cinéaste italien n'est pourtant jamais là où l'on se risquerait à l'attendre. En empruntant les codes du film noir, en filmant les corps de ses deux remarquables comédiennes, en osant le silence et en jouant d'une mise en scène qui conjugue l'instinct à l'esthétisme, il compose un magnifique poème d'amour."

Le Nouvel Observateur - Xavier Leherpeur

Drame



Langue : Français
Sous-titres : Aucun

Écran : 16/9 compatible
4/3

Son : Dolby Digital 2.0,
5.1

N&B

Support : DVD

Haine (La)

Fiction / Drame

France / 1995

Interdit aux moins de 16 ans

De : Mathieu Kassovitz

Avec : Vincent Cassel, Hubert Koundé, Saïd Taghmaoui, Abdel Ahmed Ghili, Joseph Momo, Héroïse Rauth

Durée : 95mn

Scénario : Mathieu Kassovitz

Producteur : Christophe Rossignon

Directeur photo : Pierre Aïm

Compositeur : Assassin

Langue originale : Français

Récompenses :

- Prix de la mise en scène au Festival de Cannes, France, 1995
- César du meilleur film, du meilleur producteur et du meilleur montage, France, 1996
- Prix du meilleur film et du meilleur réalisateur aux Lumières de la presse étrangère, France, 1996

Résumé :

Un jeune arabe de seize ans est entre la vie et la mort, passé à tabac par un inspecteur de police lors d'un interrogatoire. Une émeute oppose les jeunes d'une cité HLM aux forces de l'ordre. Pour trois d'entre eux, ces heures vont marquer un tournant dans leur vie.

Bonus : Bandes-annonces.

1ère commande 2021



Figures de l'ombre (Les) (Hidden Figures)

Fiction / Drame / Biopic

Etats-Unis / 2016

Avec : Taraji P. Henson, Octavia Spencer, Kevin Costner, Kirsten Dunst, Jim Parsons

Durée : 126mn

Origine : d'après le livre de Margot Lee Shetterly

Producteur : Donna Gigliotti, Peter Chernin

Directeur photo : Mandy Walker

Décorateur : Wynn Thomas, Missy Parker

Compositeur : Pharrell Williams, Hans Zimmer

Langue originale : Anglais

Langues : Français,

Anglais

Sous-titres : Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Récompenses :

- Prix du meilleur ensemble d'acteurs aux Screen Actors Guild Awards, Etats-Unis, 2017
- Saturn Award du meilleur film d'action ou d'aventure, Etats-Unis, 2017

Résumé :

Le destin extraordinaire des trois scientifiques afro-américaines qui ont permis aux Etats-Unis de prendre la tête de la conquête spatiale, grâce à la mise en orbite de l'astronaute John Glenn.

Critique presse :

"Dans un registre plus dramatique, s'inspirant de la réalité, il éclaire là non seulement trois "personnages" méconnus, mais aussi leurs interprètes, à l'heure où les questions de ségrégation sont toujours d'actualité. Il relate le parcours de chacune d'entre elles et de leur amitié. Sa réalisation est sobre, très classique, mais sert à bon escient les comédiennes."

Le Figaroscope - Nathalie Simon

"A l'inverse de tant de films basés sur des histoires vraies empêchés par leurs sujets, "Les figures de l'ombre" s'impose comme un feel good movie libre de toute contrainte."

Studio Ciné Live - Thierry Cheze

1ère commande 2021



Eblouis (Les)

Fiction / Drame

France / 2019

De : Sarah Suco

Avec : Camille Cottin, Jean-Pierre Darroussin, Céleste Brunnquell, Eric Caravaca, Daniel Martin, Laurence Roy

Durée : 99mn

Scénario : Sarah Suco, Nicolas Silhol

Producteur : Dominique Besnehard, Frédéric Brillion, Michel Feller

Directeur photo : Yves Angelo

Compositeur : Laurent Perez Del Mar

Langue originale : Français

Récompenses :

- Prix Célestine au Festival du film français d'Helvétie, Suisse, 2019
- Prix du meilleur film au Festival Alice nella città de Rome, Italie, 2019
- Salamandre d'Or et Prix d'interprétation féminine (Céleste Brunnquell) au Festival du film de Sarlat, France, 2019

Résumé :

Camille, 12 ans, passionnée de cirque, est l'aînée d'une famille nombreuse. Un jour, ses parents intègrent une communauté religieuse basée sur le partage et la solidarité dans laquelle ils s'investissent pleinement. La jeune fille doit accepter un mode de vie qui remet en question ses envies et ses propres tourments. Peu à peu, l'embrigadement devient sectaire. Camille va devoir se battre pour affirmer sa liberté et sauver ses frères et soeurs.

Critique presse :

"Ce premier film frappe par sa force tranquille et son absence de manichéisme."

Le Figaro - La Rédaction

"Servie par des acteurs dirigés de main de maître (notamment Camille Cottin, transportée), la cinéaste suscite des émotions puissantes chez le spectateur : haine, compassion, dégoût, horreur, révolte. Cinéma de combat, mais aussi des passions humaines."

Le Nouvel Observateur - François Forestier

"Le film puise incontestablement son efficacité dans son casting. Mention spéciale à la jeune Céleste Brunnquell, vraiment... éblouissante dans sa capacité à s'approprier toute une palette complexe de réactions et d'émotions."

Le Parisien - Pierre Vavasseur

"Scénarisé et mis en scène avec sobriété, interprété avec finesse par l'ensemble des acteurs [...], "Les éblouis" s'impose comme l'une des plus belles surprises de la fin d'année du côté du cinéma français."

Positif - Olivier De Bruyn

Bonus : Court métrage : "Nos enfants" de Sarah Suco, Entretiens avec la réalisatrice et un spécialiste des sectes.

Langue : Français

Sous-titres : Aucun

Sourds & malentendants :
Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 2.0,
5.1

Support : DVD

Fantastique



Langues : Français,
Anglais
Sous-titres : Français

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Sacrées sorcières (The Witches)

Fiction / Fantastique / Comédie

Etats-Unis / 2020

Dès 10 ans

De : Robert Zemeckis

Avec : Anne Hathaway, Octavia Spencer,
Stanley Tucci, Kristin Chenoweth, Chris Rock,
Jahzir Bruno

Durée : 102mn

Scénario : Robert Zemeckis, Kenya Barris,
Guillermo del Toro

Origine : d'après le roman de Roald Dahl

Auteur adapté : Roald Dahl

Producteur : Alfonso Cuarón, Guillermo del
Toro, Luke Kelly, Jack Rapke, Robert
Zemeckis

Directeur photo : Don Burgess

Décorateur : Gary Freeman

Compositeur : Alan Silvestri

Langue originale : Anglais

Résumé :

Fin 1967, un jeune orphelin part vivre avec sa grand-mère dans la ville de Demopolis, en Alabama. Alors que le garçon et sa grand-mère rencontrent des sorcières faussement charmantes mais totalement diaboliques, elle entraîne judicieusement notre jeune héros dans une luxueuse station balnéaire. Malheureusement, ils arrivent au moment même où la Grandissime Sorcière a rassemblé ses amis du monde entier - sous couverture - pour mettre à exécution ses plans diaboliques.

Critique presse :

"Version macabre et burlesque d'une illustration de Rockwell, "Sacrées Sorcières" cerne les sortilèges et le deuil initiatique de l'enfance."

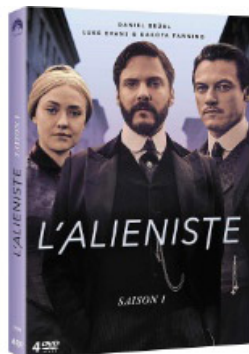
Positif - Pierre Berthomieu

"Drôle, enlevé, parfois virtuose... On ne s'ennuie pas dans cette sympathique aventure qui se déploie quasiment à huis clos et flirte même avec "Ratatouille" lorsque Bruno le "sourifié" doit se faufiler en cuisine pour verser un élixir dans la soupe des sorcières. Mais on ne peut s'empêcher de regretter que l'équipe aux manettes n'ait pas été en mesure de livrer une fable un peu plus épicée."

La Voix du Nord - Christophe Caron

Bonus : Scènes coupées.

Série



Langues : Français, Anglais

Sous-titres : Français, Danois, Finnois, Norvégien, Suédois

Sourds &

malentendants : Anglais

Audiodescription : Anglais

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Aliéniste (L') - Saison 1 (The Alienist)

Fiction / Série / Drame

Etats-Unis / 2018

De : Jakob Verbruggen, Paco Cabezas, James Hawes

Avec : Daniel Brühl, Luke Evans, Dakota Fanning, Brian Geraghty, Robert Wisdom, Douglas Smith

Durée : 7h30

Scénario : Caleb Carr, Hossein Amini, E. Max Frye

Origine : d'après le roman de Caleb Carr

Auteur adapté : Caleb Carr

Producteur : Stuart Carolan

Compositeur : Rupert Gregson-Williams

Langue originale : Anglais

Résumé :

New York, fin du XIXème siècle. Sous la responsabilité du chef de police Theodore Roosevelt, le spécialiste des maladies mentales Laszlo Kreizler s'intéresse à un impitoyable tueur qui laisse derrière lui les corps mutilés d'enfants. Face à l'impassibilité des pouvoirs publics, Kreizler tente d'identifier le responsable de ces meurtres horribles, épaulé par l'illustrateur criminel John Moore et Sara Howard, la première femme à faire son entrée dans l'univers très masculin de la police. 10 épisodes.

Contient :

- 1.01 Le garçon sur le pont (The Boy on the Bridge)
- 1.02 Une coopération salubre (A Fruitful Partnership)
- 1.03 Sourire argenté (Silver Smile)
- 1.04 Ces pensées sanglantes (These Bloody Thoughts)
- 1.05 Etude de cas (Hildebrandt's Starling)
- 1.06 L'ascension (Ascension)
- 1.07 Courber l'échine (Many Sainted Men)
- 1.08 Le poids du passé (Psychopathia Sexualis)
- 1.09 Requiem (Requiem)
- 1.10 Le château (Castle in the Sky)

Bonus : Aucun

1ère commande 2021

Science fiction



Star Wars - Episode III : La revanche des Sith (Star Wars: Episode III - Revenge of the Sith)

Fiction / Science fiction
Etats-Unis / 2005

De : George Lucas
Avec : Ewan McGregor, Natalie Portman, Hayden Christensen, Ian McDiarmid, Samuel L. Jackson, Jimmy Smits

Durée : 140mn
Scénario : George Lucas
Producteur : Rick McCallum
Directeur photo : David Tattersall
Décorateur : Gavin Bocquet
Compositeur : John Williams
Langue originale : Anglais

Récompenses :

- Saturn Awards du meilleur film de science-fiction et de la meilleure musique, Etats-Unis, 2006

Résumé :

La Guerre des clones fait rage. Une franche hostilité oppose désormais le chancelier Palpatine au Conseil Jedi. Anakin Skywalker, jeune chevalier Jedi pris entre deux feux, hésite sur la conduite à tenir. Séduit par la promesse d'un pouvoir sans précédent, tenté par le côté obscur de la Force, il prête allégeance au maléfique Darth Sidious et devient Dark Vador. Les seigneurs Sith s'unissent alors pour préparer leur revanche, qui commence par l'extermination des Jedi. Seuls rescapés du massacre, Yoda et Obi-Wan se lancent à la poursuite des Sith.

Bonus : Commentaire audio de George Lucas, Rick McCallum (prod.), Rob Coleman (sfx), John Knoll (sfx) et Roger Guyett (sfx).

Langues : Français, Anglais

Sous-titres : Français, Anglais, Arabe, Néerlandais

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1 EX

Support : DVD

Biopic



Ombre de Staline (L') (Mr. Jones)

Fiction / Biopic / Thriller

Pologne - Grande-Bretagne - Ukraine / 2019

De : Agnieszka Holland

Avec : James Norton, Vanessa Kirby, Peter Sarsgaard, Joseph Mawle, Kenneth Cranham, Celyn Jones

Durée : 119mn

Scénario : Andrea Chalupa

Producteur : Andrea Chalupa, Stabislav Dziedzic, Klaudia Smieja

Directeur photo : Tomasz Naumiuk

Décorateur : Kinga Babczynska, Robert Wischhusen-Hayes

Compositeur : Antoni Lazarkiewicz

Langues originales : Anglais, Russe

Langues : Français, Anglais

Sous-titres : Français

Écran : 16/9 compatible 4/3

Son : Dolby Digital

Support : DVD

Résumé :

Pour un journaliste débutant, Gareth Jones ne manque pas de culot. Après avoir décroché une interview d'Hitler qui vient tout juste d'accéder au pouvoir, il débarque en 1933 à Moscou, afin d'interviewer Staline sur le fameux miracle soviétique. A son arrivée, il déchanté : anesthésiés par la propagande, ses contacts occidentaux se dérobent, il se retrouve surveillé jour et nuit, et son principal intermédiaire disparaît. Une source le convainc alors de s'intéresser à l'Ukraine. Parvenant à fuir, il saute dans un train, en route vers une vérité inimaginable...

Critique presse :

"Entre thriller, film d'espionnage et témoignage mémoriel, ce remarquable nouveau film de la réalisatrice chevronnée Agnieszka Holland interroge la manière dont on forge l'histoire."

La Voix du Nord - Christophe Caron

"Inspiré d'une histoire vraie, "L'ombre de Staline" est un polar ponctué de séquences terrifiantes, mais aussi une réflexion sur la propagande et le totalitarisme."

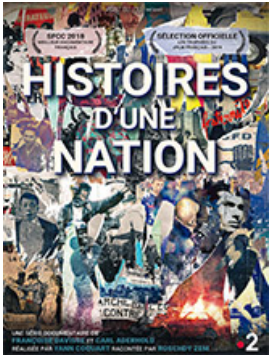
Le Parisien - La rédaction

"Au fil de ce polar historique touffu et prenant, le destin du journaliste Gareth Jones, qui se battit pour la vérité, prend toute sa résonance. Ce jeune chevalier de la démocratie est une admirable figure de l'Histoire."

Télérama - Frédéric Strauss

Bonus : Entretiens avec la réalisatrice et avec Nicolas Werth (spécialiste de la période soviétique).

Histoire



Langue : Français
Sous-titres : Aucun
Sourds & malentendants : Français

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 2.0

Support : DVD

Histoires d'une nation

Documentaire / Histoire
France / 2018

De : Yann Coquart

Durée : 3h40

Scénario : Françoise Davisse, Carl Aderhold

Narrateur : Roschdy Zem

Compositeur : Amine Bouhafa

Langue originale : Français

Résumé :

Les "histoires d'une nation" ce sont celles de toutes ces générations venues faire leur vie dans un nouveau pays, la France. Elles nous racontent 150 ans de l'histoire de France, 150 ans qui ont conduit à ce qu'aujourd'hui un quart de la population française trouve ses racines à l'extérieur du territoire.

Contient :

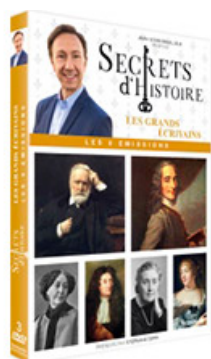
1870-1927, Le pays où l'on arrive
1927-1954, Des héros dans la tourmente
1954-1973, La gloire de nos pères
1974-2005, Générations

Informations complémentaires :

De Michel Drucker à Camélia Jordana, de Ramzy à Estelle Mossely, enfants, petits-enfants, arrière-petits enfants d'Italiens, de Polonais, d'Arméniens, de Russes, d'Algériens, de Marocains, de Cambodgiens ou de Chinois, connus ou pas, ils nous racontent leurs histoires familiales. Elles croisent le récit national qu'elles éclairent à la lumière de la manière dont la république les a accueillis et a redéfini les lois sur la nationalité. Notre "Histoires d'une nation" commence quand la troisième république, traumatisée par la défaite face aux Allemands et la guerre civile qui s'en est suivi en 1871, décide de construire une véritable nation. Dans chaque village, dans chaque quartier, à l'école comme sous le drapeau, tout le monde doit se sentir Français.

Bonus : Aucun

1ère commande 2021



Langue : Français
Sous-titres : Aucun
Sourds & malentendants : Français

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 2.0

Support : DVD

Secrets d'histoire - Les grands écrivains

Documentaire / Histoire

France / 2012

De : Elodie Miallet, David Jankowski, Dominique Leeb, Benjamin Lehrer

Durée : 11h00

Producteur : Jean-Louis Remilleux

Compositeur : Léonard Le Cloarec

Langue originale : Français

Résumé :

Stéphane Bern vous emmène à la découverte du destin exceptionnel d'hommes et femmes qui ont marqué le monde littéraire : un voyage inoubliable à travers cinq siècles... 6 émissions.

Contient :

Victor Hugo - La face cachée du grand homme

George Sand - Libre et passionnée

Voltaire ou la liberté de penser

La marquise de Sévigné - L'esprit du grand siècle

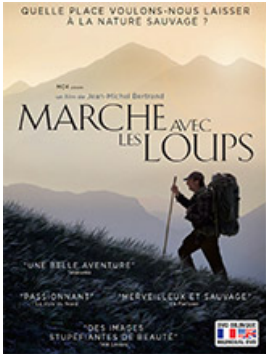
Jean de La Fontaine - L'homme à fables

Agatha Christie - L'étrange reine du crime

Bonus : Aucun

1ère commande 2021

Sciences de la vie et de la terre



Langues : Français, Anglais

Sous-titres : Aucun

Sourds & malentendants : Français

Audiodescription : Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Marche avec les loups

Documentaire / Sciences de la vie et de la terre / Environnement - Ecologie
France / 2018

De : Jean-Michel Bertrand

Durée : 88mn

Scénario : Jean-Michel Bertrand

Producteur : Jean-Pierre Bailly, Stéphane Milliere

Directeur photo : Boris Jollivet

Compositeur : Armand Amar

Langue originale : Français

Résumé :

Deux années durant, Jean-Michel Bertrand a mené une véritable enquête pour tenter de comprendre le fonctionnement complexe et erratique de ces jeunes loups, leurs rencontres avec leurs semblables et les opportunités de se mettre en couple. Dans le sillage des loups nomades, le film nous raconte comment ceux-ci doivent traverser des territoires hostiles déjà occupés par leurs semblables et dans lesquels ils ne sont pas les bienvenus, ou d'autres, plus nombreux, colonisés par les humains.

Critique presse :

"Pas un documentaire animalier, mais un road movie entre les Alpes et le Jura, sur la piste d'un loup qui cherche à coloniser un nouveau territoire. Passionnant."

La Voix du Nord - Christophe Caron

"Porté par un discours d'une extrême pertinence, sans parti pris ni militantisme, le film est un merveilleux et sauvage voyage qui raconte une vraie histoire aux grands comme aux petits."

Le Parisien - Pierre Vavasseur

"Entre réflexions personnelles et didactisme, entre intime et spectaculaire, le documentaire est une belle ode au loup, à la montagne et à la vie sauvage."

Les Fiches du Cinéma - Marinne Quinchon

"Tout cela nous est raconté d'une manière très personnelle et presque intime, comme dans un murmure, pour ne pas effrayer les vedettes de cette belle aventure."

Télérama - Frédéric Strauss

Bonus : Documentaire "Au retour des loups" (52mn).

Animation



Langues : Français, Anglais, Néerlandais
Sous-titres : Français, Anglais, Néerlandais

Écran : 16/9 compatible 4/3

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Cinq légendes (Les) (Rise of the Guardians)

Jeunesse / Animation

Etats-Unis / 2012

6-10 ans

De : Peter Ramsey

Durée : 93mn

Scénario : David Lindsay-Abaire

Origine : d'après le livre de William Joyce

Auteur adapté : William Joyce

Producteur : Nancy Bernstein, Christina Steinberg

Compositeur : Alexandre Desplat

Langue originale : Anglais

Résumé :

Pour assouvir son désir de régner sur le monde, le Croquemitaine envahit les rêves des enfants pour les remplacer par des images cauchemardesques. Le Père Noël, la Fée des dents, le Lapin de Pâques et le Marchand de sable doivent se réunir pour contrer ses plans. Mission impossible sans Jack Frost, héros solitaire et rebelle, qu'ils doivent ainsi convaincre de les rejoindre et l'aider à accomplir son destin de héros. Débute une bataille sans précédent pour préserver le merveilleux et l'imaginaire.

Bonus : Commentaire audio, Rêveurs & Croyants, Le monde de DreamWorks Animation, bandes-annonces.

1ère commande 2021



Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 2.0

Support : DVD

A la découverte du monde

Jeunesse / Animation

France / 2017

3-6 ans

Durée : 30mn

Scénario : Ralf Kukula, Lena von Döhren, Grega Mastnak

Langue originale : Français

De : Lena von Döhren, Grega Mastnak, Ralf Kukula

Résumé :

Programme de 4 courts métrages d'animation. Tous les petits doivent un jour apprendre à voler de leurs propres ailes. Quelle aventure de quitter le nid pour se laisser guider par sa curiosité, se faire des amis différents ou encore affronter les éléments ! Lorsque la peur de l'inconnu laisse place à l'exaltation de la découverte, plus rien ne nous arrête !

Contient :

Fred et Anabel

La mésange et la chenille

Monsieur Philodendron

Fruits des nuages

Informations complémentaires :

- Fred et Anabel (de Ralf Kukula, Allemagne) :

L'hiver, l'oie Anabel migre vers le sud, où il fait beau. Mais son ami Fred, le chat de la ferme, ne part pas. Devant la cheminée, il attend le retour du printemps et d'Anabel.

- La mésange et la chenille (de Lena von Döhren, Allemagne) :

Les mésaventures de la mésange se poursuivent. Cette fois-ci, c'est une chenille qui a décidé de s'en prendre aux petites feuilles que l'oiseau cultive avec grand soin. Tandis que le renard guette, la mésange va vivre un nouvel épisode rocambolesque avec ce drôle d'insecte !

?- Monsieur Philodendron (de Grega Mastnak, Slovaquie) :

En se réveillant ce matin, Monsieur Philodendron s'est assis au soleil pour boire un verre de jus de pommes. Mais Monsieur Philodendron est un original qui agit comme personne et sa journée va prendre un tour inattendu !

- Les fruits des nuages (de Kateřina Karháňková, République Tchèque) :

Au coeur d'une sombre forêt, vivent sept petits êtres inoffensifs et gourmands. Ils habitent une clairière qu'ils ne quittent jamais, car les grands bois qui les entourent semblent effrayants. Mais quand la nourriture vient à manquer, le plus brave d'entre eux s'aventure dans la forêt !

Matériel d'accompagnement : Livret de 36 pages : activités, jeux, do it yourself, présentation pédagogique.

1ère commande 2021



Langue : Français
Sous-titres : Aucun

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 2.0 et 5.1

Support : DVD

Cabane à histoires (La) - Vol 4

Jeunesse / Animation

France / 2019
3-6 ans

De : Célia Rivière

Durée : 90mn

Scénario : Célia Rivière

Producteur : Emmanuele Petry, Jean-Baptiste Wery

Directeur photo : Romain Fisson-Edeline

Langue originale : Français

Récompenses :

- Prix de la meilleure émission aux Emmy Kids Awards, Etats-Unis, 2018

Résumé :

Lisette, Fanny, Tiago et Antoine, dans leur cabane haut perchée dans l'arbre du jardin, piochent dans leur malle des livres qui répondent à leurs questions, racontent leurs émotions. 12 épisodes.

Contient :

- 38 Les oiseaux
- 39 Sur ma tête
- 40 Le pingouin qui avait froid
- 41 Flonflon et Musette
- 42 L'oiseau qui avait avalé une étoile
- 43 D'où il vient ce gros chagrin
- 44 Le lac des cygnes
- 45 Le pire anniversaire de ma vie
- 46 Emile veut un plâtre
- 47 Le méchant petit prince
- 48 Fonce Petit Paul
- 49 Les cinq malfoutus

Informations complémentaires :

Une série pour initier les enfants au plaisir de la lecture et découvrir les grands talents de la littérature jeunesse.

Bonus : Le making of de la série, la collection enfants d'Arte (bandes-annonces).

1ère commande 2021



Reine des neiges 2 (La) (Frozen II)

Jeunesse / Animation

Etats-Unis / 2019

6-10 ans

De : Chris Buck, Jennifer Lee

Durée : 99mn

Scénario : Jennifer Lee

Origine : histoire originale de Jennifer Lee, Chris Buck et Marc E. Smith

Auteur adapté : Jennifer Lee, Chris Buck, Marc E. Smith

Producteur : Peter Del Vecho

Compositeur : Christophe Beck

Langue originale : Anglais

Langues : Français, Anglais, Néerlandais, Flamand

Sous-titres : Français, Néerlandais

Sourds &

malentendants : Anglais

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

Pourquoi Elsa est-elle née avec des pouvoirs magiques ? La jeune fille rêve de l'apprendre, mais la réponse met son royaume en danger. Avec l'aide d'Anna, Kristoff, Olaf et Sven, Elsa entreprend un voyage aussi périlleux qu'extraordinaire.

Critique presse :

"La suite du plus grand succès de tous les temps au box-office mondial, dans la catégorie film d'animation, est l'occasion pour Disney de proposer l'un des plus beaux longs-métrages de son histoire. Une pure merveille et un grand moment de divertissement."

aVoir-aLire.com - Virginie Morisson

"Entre intrigues sombres, séquences comiques et chansons enlevées, le film d'animation le plus attendu de l'année ne déçoit pas."

Le Parisien - Renaud Baronian

"Disney libère la magie et délivre une suite au cultissime La Reine des neiges à la hauteur des attentes. Pas d'hymne chanté en perspective mais plus d'humour."

Première - Sophie Benamon

Bonus : Aucun

1ère commande 2021



Langue : Français
Sous-titres : Aucun
Sourds & malentendants : Français
Audiodescription : Français

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 5.1 et 2.0

Support : DVD

Petit vampire

Jeunesse / Animation

France / 2020
6-10 ans

De : Joann Sfar

Durée : 78mn

Scénario : Joann Sfar

Origine : d'après la bande dessinée de Joann Sfar et Sandrina Jardel

Auteur adapté : Joann Sfar, Sandrina Jardel

Producteur : Thierry Berthier, Rodolphe Buet, Antoine Delesvaux

Directeur photo : Hugues Espinasse

Décorateur : Aloïs Desoubries-Binet, Sylvain Fabre, Bertrand Piacelle

Compositeur : Olivier Daviaud

Langue originale : Français

Récompenses :

- Prix de la Fondation Gan pour le cinéma au Festival du film d'animation d'Annecy, France, 2017

Résumé :

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement... Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans, alors les bateaux de pirates, et le cinéclub, ça fait bien longtemps que ça ne l'amuse plus. Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains. Mais ses parents ne l'entendent pas de cette oreille, le monde extérieur est bien trop dangereux. Accompagné par Fantomate, son fidèle bouledogue, Petit Vampire s'échappe du manoir en cachette, déterminé à rencontrer d'autres enfants.

Critique presse :

"Joann Sfar signe un film d'animation en 2D fidèle à la BD, drôle, poétique et engagé. Une véritable ode à la différence et à l'amitié qui doit aussi sa réussite à des décors magiques qui rappellent l'univers de Tim Burton, ou les films fantastiques de la Hammer."

CNews - La rédaction

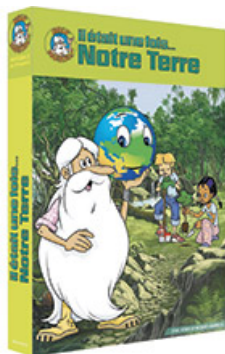
"Petit Vampire" est à l'image de la bande dessinée qu'il adapte. Très amusant, il n'en demeure pas moins une déclaration d'amour attachante à la diversité qui caractérise le cinéma d'horreur et même une réflexion à hauteur d'enfant sur la mort."

Ecran Large - Mathieu Jaborska

Bonus : Dans les coulisses, Rencontre avec Joan Sfar.

1ère commande 2021

Documentaires



Langue : Français
Sous-titres : Aucun

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 2.0

Version restaurée
Coffret : Non dissociable

Support : DVD

Il était une fois... notre Terre

Jeunesse / Documentaires / Animation

France / 2007

10-12 ans

Durée : 11h42

Scénario : Albert Barillé

Compositeur : Michel Legrand

Langue originale : Français

De : Albert Barillé

Résumé :

Pour ses trente ans, Maestro, le vieux sage des séries de dessins animés Il était une fois... revient, plus dynamique et plus vert que jamais, pour sensibiliser les enfants aux enjeux du développement durable. Les héros, jeunes collégiens, sont confrontés aux problèmes liés au réchauffement climatique, à la pollution, la sécheresse, la déforestation, la diminution des ressources énergétiques, la pauvreté... 26 épisodes.

Contient :

- 01 Les héritiers de la planète
- 02 Le climat au Grand Nord
- 03 La forêt amazonienne
- 04 L'eau précieuse au Sahel
- 05 Le commerce équitable
- 06 Nos énergies s'épuisent
- 07 L'eau précieuse en Inde
- 08 La mer poubelle
- 09 Les écosystèmes
- 10 L'eau précieuse dans le monde
- 11 La pauvreté
- 12 Forêts du monde
- 13 La pêche abusive
- 14 Climat : origines
- 15 L'agriculture
- 16 La biodiversité
- 17 Climat : les effets
- 18 Le recyclage
- 19 Les femmes dans le monde
- 20 Enfants au travail/Les enfants soldats
- 21 Energie : des solutions
- 22 La maison et la ville
- 23 Climat, les solutions
- 24 Santé, éducation
- 25 Technologies
- 26 Et demain ?

Bonus : Aucun

1ère commande 2021

Films enfants



Jean-Christophe et Winnie (Christopher Robin)

Jeunesse / Films enfants

Etats-Unis / 2018

6-10 ans

De : Marc Forster

Avec : Ewan McGregor, Hayley Atwell, Mark Gatiss, Bronte Carmichael, Oliver Ford Davies, Ronke Adekolujo

Durée : 103mn

Scénario : Alex Ross Perry, Tom McCarthy

Origine : d'après l'histoire d'Alan Alexander Milne

Auteur adapté : Alan Alexander Milne

Producteur : Brigham Taylor

Directeur photo : Matthias Koenigswieser

Compositeur : Jon Brion, Geoff Zanelli, Richard M. Sherman

Langue originale : Anglais

Langues : Français, Anglais, Néerlandais

Sous-titres : Français, Arabe, Néerlandais

Sourds &

malentendants : Anglais

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

Le temps a passé. Jean-Christophe, le petit garçon qui adorait arpenter la Forêt des Rêves bleus en compagnie de ses adorables et intrépides animaux en peluche, est désormais adulte. Mais avec l'âge, il est devenu sérieux et a perdu toute son imagination. Pour lui rappeler l'enfant attachant et enjoué qu'il n'a jamais cessé d'être, ses célèbres amis vont prendre tous les risques, y compris celui de s'aventurer dans notre monde bien réel...

Critique presse :

"De ce joli divertissement sépia, jamais cynique, émane un charme daté, dont l'esprit de sérieux à toute épreuve et la foi dans un imaginaire partageable permettent de passer outre l'absence de style et l'arythmie discursive - voire mieux, d'en faire une force."

Les Fiches du Cinéma - Clément Deleschaud

"Une jolie exploration, drôle et mélancolique, des souvenirs de l'enfance."

Ouest France - Sylvestre Picard

Bonus : Aucun