

Action



Le Mans 66 (Ford v Ferrari)

Fiction / Action / Biopic
Etats-Unis - France / 2019

De : James Mangold
Avec : Matt Damon, Christian Bale, Jon Bernthal, Caitriona Balfe, Josh Lucas, Noah Jupe

Durée : 146mn
Scénario : Jez Butterworth, John-Henry Butterworth, Jason Keller
Producteur : James Mangold, Peter Chernin, Jenno Topping
Directeur photo : Phedon Papamichael
Décorateur : François Audouy
Compositeur : Marco Beltrami, Buck Sanders
Langues originales : Anglais, Italien, Français, Japonais

Langues : Français, Anglais
Sous-titres : Français
Sourds & malentendants : Anglais

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 2.0 en Anglais, 5.1 en Français

Support : DVD

Récompenses :

- Satellite Awards du meilleur film dramatique, du meilleur réalisateur, du meilleur acteur (Christian Bale), du meilleur montage et du meilleur son, Etats-Unis, 2020
- BAFTA Award du meilleur montage, Grande-Bretagne, 2020
- Oscars du meilleur montage et du meilleur montage sonore, Etats-Unis, 2020

Résumé :

Basé sur une histoire vraie, "Le Mans 66" relate l'incroyable aventure humaine et sportive qui a conduit l'ingénieur automobile visionnaire américain Carroll Shelby à faire équipe avec le pilote de course britannique surdoué Ken Miles. Bravant l'ordre établi, défiant les lois de la physique et luttant contre leurs propres démons, les deux hommes n'avaient qu'un seul but : construire pour le compte de Ford Motor Company un bolide révolutionnaire capable de renverser la suprématie de l'écurie d'Enzo Ferrari sur le mythique circuit des 24 heures du Mans en 1966...

Critique presse :

"On peut détester regarder une course automobile et, pourtant, réclamer quelques tours de piste supplémentaires quand ils sont filmés par l'excellent James Mangold."
L'Express - Christophe Carrière

"Quel film ! Au volant, le réalisateur James Mangold parvient à trouver l'équilibre parfait entre enjeux économiques de ce récit, histoire humaine entre Shelby et Miles, et scènes de courses grisantes et spectaculaires qui vont à 300 à l'heure."
Le Parisien - La rédaction

"Contre toute attente, "Le Mans 66" est une aventure réjouissante qui, certes, ne fait pas vraiment honneur à l'écologie et à la lutte contre le dioxyde de carbone, mais entraîne les spectateurs, même les moins passionnés de courses automobiles, dans un récit haletant et rythmé."
aVoir-aLire.com - Laurent Cambon

"La qualité du récit et la maîtrise de la réalisation arrivent à susciter un certain suspense alors que l'issue est connue, en partie grâce à l'extraordinaire prestation de Christian Bale, prodigieux."
Positif - Hubert Niogret

Bonus : Aucun

Comédie



Fine fleur (La)

Fiction / Comédie

France / 2020

De : Pierre Pinaud

Avec : Catherine Frot, Vincent Dedienne, Melan Omerta, Fatsah Bouyahmed, Olivia Côte, Marie Petiot

Durée : 91mn

Scénario : Pierre Pinaud, Fadette Drouard, Philippe Le Guay

Producteur : Stéphanie Carreras, Philippe Pujo

Directeur photo : Guillaume Deffontaines

Décorateur : Philippe Chiffre

Compositeur : Mathieu Lamboley

Langue originale : Français

Langue : Français

Sous-titres : Aucun

Sourds & malentendants :
Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

Eve Vernet a été la plus grande créatrice de roses. Aujourd'hui, elle est au bord de la faillite, sur le point d'être rachetée par un concurrent puissant. Véra, sa fidèle secrétaire, croit trouver une solution en engageant trois employés en insertion sans aucune compétence horticole... Alors que quasiment tout les sépare, ils se lancent ensemble dans une aventure des plus singulières pour sauver la petite exploitation.

Critique presse :

"Comédie gracieuse et plus profonde qu'il n'y paraît, "La fine fleur", de Pierre Pinaud, offre à l'actrice un rôle en or et aux spectateurs une plongée dans les arcanes de l'hybridation des fleurs."

Le Figaro - Olivier Delcroix

"Catherine Frot porte le film avec une formidable subtilité : grâce à sa musique si particulière, elle transforme chaque phrase rigolote en réplique hilarante. Et fait basculer une situation du rire à l'émotion en une seule nuance."

Le Parisien - La Rédaction

"Une comédie bien légère autour d'un sujet original."

Les Fiches du Cinéma - Gilles Tourman

Bonus : Commentaire audio de Pierre Pinaud et Catherine Frot, scènes coupées, modules sur les roses, bande-annonce.

Comédie dramatique



Singe en hiver (Un)

Fiction / Comédie dramatique / Film classique
France / 1962

De : Henri Verneuil
Avec : Jean Gabin, Jean-Paul Belmondo, Suzanne Flon, Gabrielle Dorziat, Hella Petri, Anne-Marie Coffinet

Durée : 99mn
Scénario : Henri Verneuil, Michel Audiard, François Boyer
Origine : d'après le roman d'Antoine Blondin
Auteur adapté : Antoine Blondin
Dialogues : Michel Audiard
Producteur : Jacques Bar
Directeur photo : Louis Page
Compositeur : Michel Magne
Langue originale : Français

Langue : Français
Sous-titres : Anglais
Sourds & malentendants : Français

Écran : 16/9 compatible 4/3
Son : Dolby Digital Mono

N&B
Version restaurée

Support : DVD

Résumé :

Alcoolique notoire, l'hôtelier Albert Quentin fait la promesse à son épouse, lors d'un bombardement à la fin de l'Occupation, d'arrêter définitivement de boire s'ils s'en sortent. Bien des années d'abstinence plus tard, il voit débarquer dans son hôtel Albert Fouquet, lui aussi adepte des nuits d'ivresse...

Bonus : "Un hiver si précoce" documentaire avec les interventions de Patrick Glâtre, Philippe Lohier, Alain Cresciucci.

Drame



Langues : Français, Anglais

Sous-titres : Français

Sourds & malentendants : Français

Audiodescription : Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Cercle littéraire de Guernesey (Le) (The Guernsey Literary and Potato Peel Pie Society)

Fiction / Drame / Histoire

Grande-Bretagne - Etats-Unis / 2018

De : Mike Newell

Avec : Lily James, Michiel Huisman, Glen Powell, Matthew Goode, Penelope Wilton, Tom Courtenay

Durée : 119mn

Scénario : Kevin Hood

Origine : d'après le roman "Le cercle littéraire des amateurs d'épluchures de patates" d'Annie Barrows et Mary Ann Shaffer

Auteur adapté : Annie Barrows, Mary Ann Shaffer

Producteur : Graham Broadbent, Peter Czernin, Mitchell Kaplan

Directeur photo : Zac Nicholson

Décorateur : Sara Wan

Compositeur : Alexandra Harwood

Langue originale : Anglais

Résumé :

Londres, 1946. Juliet Ashton, une jeune écrivaine en manque d'inspiration reçoit une lettre d'un mystérieux membre du Club de littérature de Guernesey créé durant l'Occupation. Curieuse d'en savoir plus, Juliet décide de se rendre sur l'île et rencontre alors les excentriques membres du cercle littéraire dont Dawsey, le charmant et intrigant fermier à l'origine de la lettre. Leurs confidences, son attachement à l'île et à ses habitants ou encore son affection pour Dawsey changeront à jamais le cours de sa vie.

Critique presse :

"Elégamment réalisé, émouvant, "Le cercle littéraire..." tient le spectateur en haleine pendant plus de deux heures."

Le Parisien - Catherine Balle

"La recette parfaite du film douillet comme un cottage en hiver, à voir avec un patchwork sur les genoux pour somnoler au chaud et une tasse de thé où recueillir quelques larmes attendries."

Télérama - Cécile Mury

Bonus : Making of.

Dernière commande 2021



Langue : Français
Sous-titres : Aucun
Sourds & malentendants : Français

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 5.1, 2.0

Support : DVD

Etreinte (L')

Fiction / Drame
France / 2020

De : Ludovic Bergery
Avec : Emmanuelle Béart, Vincent Dedienne, Tibo Vandenberg, Sandor Funtek, Nelson Delapalme, Marie Zabukovec

Durée : 96mn
Scénario : Ludovic Bergery
Producteur : Frédéric Niedermayer
Directeur photo : Martin Roux
Décorateur : Clémence Petinaud
Compositeur : David François Moreau
Langue originale : Français

Résumé :

Margaux a perdu son mari et commence une nouvelle vie. Elle s'installe chez sa sœur et s'inscrit à l'université pour reprendre des études de littérature. Mais rapidement, elle ressent le besoin d'autres émotions. Elle part en quête d'amour, au risque de s'y perdre...

Critique presse :

"A l'écran, ce plaisir retrouvé se voit. Emmanuelle Béart apparaît à la fois solaire, sûre et tranquille, alors même que son personnage se trouve à un point de bascule, entre ce qui a été, dramatique, et ce qui peut advenir, incertain. Le chemin des possibles est ouvert."
Le Dauphiné Libéré - Nathalie Chifflet

"Réalisé avec sobriété et faisant la part belle à des silences qui en disent plus long que les dialogues explicatifs, ce portrait à vif donne l'occasion à Emmanuelle Béart d'incarner son plus beau rôle récent."

Marianne - Olivier De Bruyn

"Malgré quelques scènes qui auraient gagné à être écourtées, le réalisateur, dont c'est le premier long métrage, manie avec dextérité silences savamment distillés et ambiances claires-obscurées, pour dresser le tableau sensuel et juste d'une délicate et émouvante reconnexion à la vie."
aVoir-aLire.com - Claudine Levanneur

Bonus : Court métrage "L'Accara rouge" de Ludovic Bergery (2003), entretien avec Emmanuelle Béart et Vincent Dedienne, bandes-annonces.

Dernière commande 2021



Land (Land)

Fiction / Drame
Etats-Unis / 2020

De : Robin Wright
Avec : Robin Wright, Demián Bichir, Sarah Dawn Pledge, Kim Dickens, Warren Christie, Finlay Wojtak-Hissong

Durée : 90mn
Scénario : Jesse Chatham, Erin Dignam
Producteur : Leah Holzer, Lora Kennedy, Peter Saraf
Directeur photo : Bobby Bukowski
Décorateur : Robert Hepburn
Compositeur : Ben Sollee, Time for Three
Langue originale : Anglais

Langues : Français, Anglais, Italien, Polonais, Tchèque

Sous-titres : Français, Italien, Néerlandais, Polonais, Tchèque

Sourds & malentendants : Anglais

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

Suite à un événement tragique et traumatisant, Edee se retire dans les vastes plaines sauvages des Rocheuses. Dans ce désert d'humains, elle va y rencontrer un chasseur...

Critique presse :

"A terme, "Land" est un film qui a beaucoup à dire sur les notions de résilience, d'altruisme, et sur le miracle de la communion dans l'altérité. De telle sorte que, contre toute attente, cette offrande de Robin Wright se révèle un bel et émouvant antidote au confinement."

ledevoir.com - François Lévesque

Dernière commande 2021



Falling (Falling)

Fiction / Drame

Grande-Bretagne - Canada / 2020

De : Viggo Mortensen

Avec : Viggo Mortensen, Lance Henriksen, Terry Chen, Sverrir Gudnason, Hannah Gross, Laura Linney

Durée : 113mn

Scénario : Viggo Mortensen

Producteur : Daniel Bekerman, Chris Curling, Viggo Mortensen

Directeur photo : Marcel Zyskind

Décorateur : Peter P. Nicolakakos

Compositeur : Viggo Mortensen

Langue originale : Anglais

Langues : Français, Anglais

Sous-titres : Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Récompenses :

- Grand prix Cinéma Elle, France, 2020
- Prix du meilleur film au Festival de San Sebastián, Espagne, 2020

Résumé :

John vit en Californie avec son compagnon Eric et leur fille adoptive Mónica, loin de la vie rurale conservatrice qu'il a quittée voilà des années. Son père, Willis, un homme obstiné issu d'une époque révolue, vit désormais seul dans la ferme isolée où a grandi John. L'esprit de Willis déclinant, John l'emmène avec lui dans l'Ouest, dans l'espoir que sa soeur Sarah et lui pourront trouver au vieil homme un foyer plus proche de chez eux. Mais leurs bonnes intentions se heurtent au refus absolu de Willis, qui ne veut rien changer à son mode de vie...

Critique presse :

"Pour son premier long métrage en tant que réalisateur, le comédien signe un chef-d'œuvre bouleversant sur les relations filiales."

Le Parisien - Renaud Baronian

"Lance Henriksen est brillant dans le rôle du papa atteint de démence sénile face à Viggo Mortensen lui-même en fils généreux."

20 Minutes - Caroline Vié

"C'est bien observé, bien écrit, filmé avec retenue et même parfois avec grâce. On retrouve sans effort la sensibilité de l'acteur chez le réalisateur débutant mais maître de ses effets."

Positif - Christian Viviani

Bonus : Masterclass de Viggo Mortensen au Festival Lumière de Lyon.

Dernière commande 2021



Hommes (Des)

Fiction / Drame / Histoire

France / 2020

De : Lucas Belvaux

Avec : Gérard Depardieu, Catherine Frot, Jean-Pierre Darroussin, Yoann Zimmer, Félix Kysyl, Edouard Sulpice

Durée : 101mn

Scénario : Lucas Belvaux

Origine : d'après le roman de Laurent Mauvignier

Auteur adapté : Laurent Mauvignier

Producteur : David Frenkel, Patrick Quinet

Directeur photo : Guillaume Deffontaines

Décorateur : Delphine de Casanove

Langue originale : Français

Langue : Français

Sous-titres : Aucun

Sourds & malentendants :
Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

Ils ont été appelés en Algérie au moment des "événements" en 1960. Deux ans plus tard, Bernard, Rabut, Février et d'autres sont rentrés en France. Ils se sont tus, ils ont vécu leurs vies. Mais parfois il suffit de presque rien, d'une journée d'anniversaire, d'un cadeau qui tient dans la poche, pour que quarante ans après, le passé fasse irruption dans la vie de ceux qui ont cru pouvoir le nier.

Critique presse :

"La guerre est dénoncée comme manipulation des consciences, effacement de l'individu au profit de la raison d'Etat. Lucas Belvaux donne priorité au récit sur la forme, il s'efface pour mieux dénoncer la grande histoire qui écrase la petite."

Culturebox - France Télévisions - Jacky Bornet

"Adaptation fidèle du roman, "Des hommes" repose sur des acteurs impressionnants dont les voix en disent autant que les visages."

L'Humanité - Sophie Joubert

"Lucas Belvaux signe une très belle adaptation du roman de Laurent Mauvignier sur les traces qu'a laissées le conflit algérien dans la mémoire des appelés."

La Croix - Céline Rouden

Bonus : Entretien avec le réalisateur.

Histoire



Royal affair (En kongelig affære)

Fiction / Histoire

Danemark / 2012

De : Nikolaj Arcel

Avec : Alicia Vikander, Mads Mikkelsen, Mikkel Boe Folsgaard, Trine Dyrholm, David Dencik, Thomas W. Gabriëlsson

Durée : 135mn

Scénario : Nikolaj Arcel, Rasmus Heisterberg

Origine : d'après le roman de Bodil Steensen-Leth

Auteur adapté : Bodil Steensen-Leth

Producteur : Sisse Graum Jorgensen, Louise Vesth

Directeur photo : Rasmus Videbaek

Compositeur : Gabriel Yared, Cyrille Aufort

Langue originale : Danois

Récompenses :

- Ours d'Argent du meilleur acteur (Mikkel Boe Folsgaard) et Ours d'Argent du meilleur scénario à la Berlinale, Allemagne, 2012

Résumé :

Danemark, 1770. La passion secrète que voue la reine Caroline Mathilde au médecin du roi, l'influent Struensee, va changer à jamais le destin de la nation toute entière.

Bonus : Interviews, bande-annonce.

Matériel d'accompagnement : Livret de 8 pages.

Langues : Français,

Danois

Sous-titres : Français

Écran : 16/9 compatible

4/3

Son : Dolby Digital 2.0,

5.1

Support : DVD

Policier



French (La)

Fiction / Policier / Thriller

France / 2014

De : Cédric Jimenez

Avec : Jean Dujardin, Gilles Lellouche, Céline Sallette

Durée : 130mn

Scénario : Audrey Diwan, Cédric Jimenez

Producteur : Alain Goldman, Geneviève Lemal

Directeur photo : Laurent Tangy

Décorateur : Jean-Philippe Moreaux, Willy Margery, Pascal Willame

Compositeur : Guillaume Roussel

Langue originale : Français

Langue : Français

Sous-titres : Aucun

Sourds & malentendants : Français

Audiodescription : Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 2.0, 5.1

Support : DVD

Résumé :

Marseille, 1975. Pierre Michel, jeune magistrat venu de Metz avec femme et enfants, est nommé juge du grand banditisme. Il décide de s'attaquer à la French Connection, organisation mafieuse qui exporte l'héroïne dans le monde entier. N'écoutant aucune mise en garde, le juge Michel part seul en croisade contre Gaëtan Zampa, figure emblématique du milieu et parrain intouchable. Mais il va rapidement comprendre que, pour obtenir des résultats, il doit changer ses méthodes.

Critique presse :

"La French garde la tête haute et se place comme un film de gangsters populaire et solide."

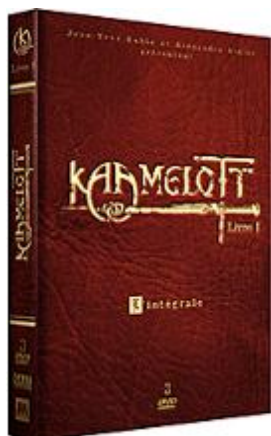
Ecran Large - Geoffrey Crété

"Un polar dans la lignée des meilleurs policiers des années 70. Une confrontation au sommet entre Jean Dujardin et Gilles Lellouche, tous les deux brillants et charismatiques à souhait. Ils portent le film et font que le public s'attache rapidement aux personnages."

TF1 News - Ambre Deharo

Bonus : Scènes coupées, bande-annonce.

Série



Kaamelott - Livre I - L'intégrale

Fiction / Série / Comédie

France / 2004

Durée : 4h24

Scénario : Alexandre Astier, Nicolas Gabion

Compositeur : Alexandre Astier

Langue originale : Français

De : Alexandre Astier

Avec : Alexandre Astier, Anne Girouard, Thomas Cousseau, Lionnel Astier, Jean-Robert Lombard, Franck Pitiot

Résumé :

Britannia, Vème siècle après Jésus-Christ. Arthur, fils du brutal roi Uther Pendragon, a retiré l'épée magique Excalibur du rocher sacré. Reconnu comme l'élu des dieux, il est investi d'une noble mission envers son peuple. Devenu roi de Bretagne, encore sous domination de l'Empire romain, il installe le siège du royaume au château de Kaamelott, avec l'ambition de fédérer les clans bretons au sein d'un même gouvernement. Ce gouvernement, constitué de seigneurs, rois et chevaliers, se réunira autour de la Table Ronde, où ils devront jurer de trouver le Saint Graal, qui recueillit le sang du Christ sur la croix. Arthur a épousé la jeune Guenièvre, fille du roi de Carmélide Léodagan, pour des raisons stratégiques et politiques, et tarde à donner un héritier au royaume. Les tentatives d'invasion se multiplient aux frontières bretonnes, l'ordre est préservé par la guerre et les alliances diplomatiques. Un matin, le roi Arthur réunit ses chevaliers dans la plus grande salle de Kaamelott...

Bonus : Bêtisiers, 10 épisodes du Livre II, 10 épisodes pilotes, court métrage : Dies Irae.

Langue : Français

Sous-titres : Aucun

Sourds & malentendants : Français

Écran : 4/3

Son : Dolby Digital 2.0

Coffret : Non dissociable

Support : DVD

Science fiction



Star Wars - Episode VI : Le retour du jedi (Star Wars: Episode VI - Return of the Jedi)

Fiction / Science fiction
Etats-Unis / 1983

De : Richard Marquand
Avec : Mark Hamill, Harrison Ford, Carrie Fisher, Billy Dee Williams, Anthony Daniels, Peter Mayhew

Durée : 135mn
Scénario : Lawrence Kasdan, George Lucas
Origine : histoire originale de George Lucas
Auteur adapté : George Lucas
Producteur : Howard G. Kazanjian, Rick McCallum
Directeur photo : Alan Hume
Décorateur : Norman Reynolds
Compositeur : John Williams
Langue originale : Anglais

Langues : Français, Anglais
Sous-titres : Français, Anglais, Allemand, Arabe

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 5.1 EX

Support : DVD

Récompenses :

- Saturn Awards du meilleur film de science-fiction et du meilleur acteur (Mark Hamill), Etats-Unis, 1984
- Oscar des meilleurs effets visuels, Etats-Unis, 1984

Résumé :

L'Empire galactique est plus puissant que jamais : la construction de la nouvelle arme, l'Etoile de la Mort, menace l'univers tout entier... Arrêté après la trahison de Lando Calrissian, Han Solo est remis à l'ignoble contrebandier Jabba Le Hutt par le chasseur de primes Boba Fett. Après l'échec d'une première tentative d'évasion menée par la princesse Leia, également arrêtée par Jabba, Luke Skywalker et Lando parviennent à libérer leurs amis. Ils s'envolent dès lors pour une mission d'extrême importance sur la lune forestière d'Endor, afin de détruire le générateur du bouclier de l'Etoile de la Mort et permettre une attaque des pilotes de l'Alliance rebelle.

Bonus : Commentaires audio de George Lucas, des acteurs et des membres de l'équipe.

Dernière commande 2021



Iron man 3 (Iron Man 3)

Fiction / Science fiction / Action

Etats-Unis / 2013

Dès 14 ans

De : Shane Black

Avec : Robert Downey Jr., Gwyneth Paltrow, Don Cheadle, Guy Pearce, Rebecca Hall, Jon Favreau

Durée : 125mn

Scénario : Shane Black, Drew Pearce

Origine : d'après le comic de Stan Lee et Jack Kirby

Auteur adapté : Stan Lee, Jack Kirby

Producteur : Kevin Feige

Directeur photo : John Toll

Décorateur : Bill Brzeski

Compositeur : Brian Tyler

Langue originale : Anglais

Langues : Français, Anglais

Sous-titres : Français, Anglais

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Récompenses :

- Saturn Award du meilleur acteur (Robert Downey Jr.), Etats-Unis, 2014

Résumé :

Tony Stark, l'industriel flamboyant qui est aussi Iron Man, est confronté cette fois à un ennemi qui va attaquer sur tous les fronts. Lorsque son univers personnel est détruit, Stark se lance dans une quête acharnée pour retrouver les coupables. Plus que jamais, son courage va être mis à l'épreuve, à chaque instant. Dos au mur, il ne peut plus compter que sur ses inventions, son ingéniosité, et son instinct pour protéger ses proches. Alors qu'il se jette dans la bataille, Stark va enfin découvrir la réponse à la question qui le hante secrètement depuis si longtemps : est-ce l'homme qui fait le costume ou bien le costume qui fait l'homme ?

Bonus : Décomposition d'une scène : L'attaque d'Air Force One, Coulisses du tournage de "Thor - Le monde des ténèbres".

Dernière commande 2021



Gardiens de la galaxie 2 (Les) (Guardians of the Galaxy Vol. 2)

Fiction / Science fiction / Action

Etats-Unis / 2017

Dès 14 ans

De : James Gunn

Avec : Chris Pratt, Zoe Saldana, Dave Bautista, Michael Rooker, Karen Gillan, Pom Klementieff

Durée : 131mn

Scénario : James Gunn

Origine : d'après les personnages de Dan Abnett et Andy Lanning

Producteur : Kevin Feige

Directeur photo : Henry Braham

Décorateur : Scott Chambliss

Compositeur : Tyler Bates

Langue originale : Anglais

Langues : Français, Anglais

Sous-titres : Français, Néerlandais

Sourds & malentendants : Anglais

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

Peter Quill, Rocket, Drax, Gamora et Bébé Groot terrassent un monstre qui menaçait le peuple des Souverains. En guise de récompense, la prêtresse Ayesha livre aux justiciers Nebula, la soeur maléfique de Gamora. Mais avant de partir, Rocket vole un lot de piles à la souveraine. Outrée, cette dernière lance sa flotte à la poursuite des Gardiens. A la suite d'un phénomène magnétique qui détruit toute l'armada, le vaisseau des fugitifs traverse un portail qui les mène auprès d'Ego, un être céleste et tout-puissant qui prétend être le père de Peter.

Critique presse :

"Par un soudain retournement dramatique, dont le cinéma américain mieux que tout autre a le secret - mu depuis toujours par la certitude qu'une famille se (re)constitue plus qu'elle ne s'hérite -, le film de James Gunn nous arrache des larmes dans son feu d'artifice final, l'un des plus beaux que les studios Marvel nous aient donnés à voir."

Les Inrockuptibles - Jacky Goldberg

""Les gardiens de la galaxie 2" est un concentré survolté de la formule mise en place dans le premier film, boosté par des effets spéciaux spectaculaires."

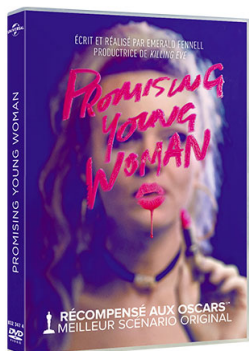
Les Fiches du Cinéma - Aude Jouanne

"Encore plus secoués que dans l'épisode précédent, ces héros attachants multiplient les répliques cultes à hurler de rire, les cascades et les poursuites insensées dans l'espace, et n'ont pas leur pareil pour se fourrer dans des situations explosives et dangereuses dont ils se sortent in extremis."

Le Parisien - La Rédaction

Bonus : Aucun

Thriller



Promising young woman (Promising Young Woman)

Fiction / Thriller / Comédie dramatique

Grande-Bretagne - Etats-Unis / 2020

Accord parental

De : Emerald Fennell

Avec : Carey Mulligan, Bo Burnham, Adam Brody, Max Greenfield, Alison Brie, Connie Britton

Durée : 109mn

Scénario : Emerald Fennell

Producteur : Tom Ackerley, Ben Browning, Emerald Fennell, Ashley Fox, Josey McNamara, Margot Robbie

Directeur photo : Benjamin Kracon

Décorateur : Michael Perry

Compositeur : Anthony Willis

Langue originale : Anglais

Langues : Français, Anglais, Espagnol, Allemand

Sous-titres : Français, Allemand, Espagnol, Danois, Norvégien, Suédois

Sourds & malentendants : Anglais

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Récompenses :

- Oscar du meilleur scénario original, Etats-Unis, 2021

Résumé :

Tout le monde s'entendait pour dire que Cassie était une jeune femme pleine d'avenir... jusqu'à ce qu'un événement inattendu ne vienne tout bouleverser. Mais rien dans la vie de Cassie n'est en fait conforme aux apparences : elle est aussi intelligente que rusée, séduisante que calculatrice et mène une double vie dès la nuit tombée. Au cours de cette aventure passionnante, une rencontre inattendue va donner l'opportunité à Cassie de racheter les erreurs de son passé.

Critique presse :

"Affichant une amère ironie et surfant sur les clichés de la comédie romantique, à la croisée de l'esthétique comics pure, de la tendre excentricité de Wes Anderson et de la dissonance de Jason Reitman, "Promising young woman" est un bonbon acide sur lequel on est heureux de se casser les dents."

Bande à Part - Mary Noelle Dana

"C'est le premier film d'Emerald Fennell et c'est déjà un petit ouragan, où s'entrechoquent la violence, l'humour, le plaisir de la mise en scène et la puissance des mots. Et c'est une énième preuve que Carey Mulligan est une très, très grande actrice."

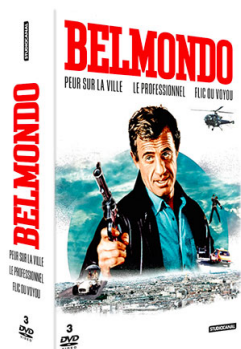
Ecran Large - Geoffrey Crété

"L'espoir de changer des comportements abusifs naît du désespoir de les avoir subis, rappelle avec intelligence la réalisatrice de ce film qui séduit et étonne pour mieux donner à réfléchir."

Télérama - Frédéric Strauss

Bonus : Commentaire audio de Emerald Fennell, Une vision prometteuse, Les deux faces de la transformation, Un numéro d'équilibriste.

Coffrets



Belmondo : Peur sur la ville + Le professionnel + Flic ou voyou

Fiction / Coffrets

France / 1975

De : Henri Verneuil, Georges Lautner
Avec : Jean-Paul Belmondo, Robert Hossein, Jean-François Balmer

Durée : 5h25

Scénario : Francis Veber, Jacques Audiard, Jean Herman

Compositeur : Ennio Morricone, Philippe Sarde

Langue originale : Français

Résumé :

3 films : Peur sur la ville / Le professionnel / Flic ou voyou.

Langues : Français, Anglais

Sous-titres : Aucun

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 2.0 Mono

Support : DVD

Animation



Langues : Français,
Anglais

Sous-titres : Français,
Anglais

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1 EX

Support : DVD

Volt - Star malgré lui (Bolt)

Jeunesse / Animation

Etats-Unis / 2008

3-6 ans

De : Chris Williams, Byron Howard

Durée : 92mn

Scénario : Dan Fogelman, Chris Williams

Producteur : Clark Spencer

Compositeur : John Powell

Langue originale : Anglais

Résumé :

Pour le chien Volt, star d'une série télévisée à succès, chaque journée est riche d'aventure, de danger et de mystère, du moins devant les caméras. Ce n'est plus le cas lorsqu'il se retrouve par erreur loin des studios de Hollywood... Il va entamer la plus grande et la plus périlleuse de ses aventures, dans le monde réel cette fois. Et il est convaincu que ses superpouvoirs et ses actes héroïques sont réels...

Critique presse :

"Par-delà ses indéniables qualités de divertissement, "Volt - Star malgré lui" donne aussi matière à une réflexion un peu plus sérieuse (...) et se pose ainsi en garant de la bonne vieille doxa hollywoodienne, selon laquelle le véritable héros n'est justement qu'un être comme les autres."

Le Monde - Jacques Mandelbaum

Bonus : Court métrage : Super Rhino, scènes coupées, Une nouvelle race de directeurs - Une journée type d'un réalisateur, Interpréter, doubler ! - La voix de Volt, Une session avec Miley Cyrus et John Travolta, clip : Je pensais t'avoir perdu, La création du monde de Volt.

Dernière commande 2021



Langues : Français,
Anglais

Sous-titres : Français

Écran : 4/3

Son : Dolby Digital 2.0

Support : DVD

Tex Avery Droopy - 63 cartoons

Jeunesse / Animation

Etats-Unis / 1942

6-10 ans

De : Tex Avery

Durée : 7h55

Scénario : Tex Avery, Heck Allen, Rich Hogan

Compositeur : Scott Bradley

Langue originale : Anglais

Résumé :

Un loup en smoking aux yeux exorbités devant une délicieuse pin-up... Droopy, le génial anti-héros canin qui respire la joie de vivre... De 1942 à 1955, un génie nommé Tex Avery révolutionne le dessin-animé en réalisant 63 films totalement dingues !

Contient :

The Blitz Wolf
The Early Bird Dood It
Dumb Hounded
Red Hot Riding Hood
Who Killed Who ?
One Ham's Family
What's Buzzing Buzzard
Screwball Squirrel
Batty Baseball
Happy-Go-Nutty
BiG Heel Whata
The Screwy Truant
The Shooting of Dan McGoo
Jerkey Turkey
Swingshift Cinderella
Wild and Woolfy
Lonesome Lenny
The Hick-Chick
Northwest Hounded Police
Henpecked Hoboes
Hound Hunters
Red Hot Rangers
Slap Happy Lion
King Size Canary
What Price Fleadom
Little Tinker
Lucky Ducky
The Cat That Hated People
Bad Luck Blackie
Senor Droopy
The House of Tomorrow
Doggone Tired
Wags To Riches
Little Rural Riding Hood
Outfoxed
The Counterfeit Cat
The Ventriloquist Cast
The Cuckoo Clock
The Garden Gopher
Te Chump Champ
The Peachy Cobbler
Cock-a-Doodle-Dog
Daredevil Droopy
Droopy's Good Deed
Symphony In Slang
The Car of Tomorrow
Droopy's Double Trouble

Dernière commande 2021

Magical Maestro
One Cab's Family
Rock-a-Bye-Bear
Little Johnny Jet
The TV of Tomorrow
Three Little Pups
Drag-a-Long Droopy
Billy Boy
Homesteader Droopy
The Farm of Tomorrow
The Flea Circus
Dixieland Droopy
Field and Scream
The First Bad Man
Deputy Droopy
Cellbound

Bonus : Documentaire : Tex Avery - Un univers en folie, Portrait de Tex Avery.



Grande aventure Lego 1 + 2 (La) (The Lego Movie + The Lego Movie 2 : The Second Part)

Jeunesse / Animation

Etats-Unis - Australie - Danemark / 2014
10-12 ans

Durée : 3h19

Scénario : Phil Lord, Christopher Miller

Compositeur : Mark Mothersbaugh

Langue originale : Anglais

De : Phil Lord, Christopher Miller, Mike Mitchell

Résumé :

2 films d'animation : La grande aventure Lego / La grande aventure Lego 2.

Langues : Français,
Anglais, Allemand,
Flamand, Islandais,
Néerlandais

Sous-titres : Français,
Islandais, Néerlandais

**Sourds &
malentendants** : Anglais

Audiodescription :
Allemand

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Dernière commande 2021



Langue : Français

Sous-titres : Aucun

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 2.0

Support : DVD

Cabane à histoires (La) - Vol 5

Jeunesse / Animation

France / 2019

3-6 ans

De : Célia Rivière

Durée : 91mn

Scénario : Célia Rivière

Producteur : Emmanuele Petry, Jean-Baptiste Wery

Directeur photo : Romain Fisson-Edeline

Langue originale : Français

Récompenses :

- Prix de la meilleure émission aux Emmy Kids Awards, Etats-Unis, 2018

Résumé :

Lisette, Fanny, Tiago et Antoine, dans leur cabane haut perchée dans l'arbre du jardin, piochent dans leur malle des livres qui répondent à leurs questions, racontent leurs émotions. 13 épisodes.

Contient :

- 50 C'est ma mare
- 51 Myriam la tomate farcie
- 52 Le jardin de Madame Li
- 53 Ce que papa m'a dit
- 54 En t'attendant
- 55 Puisque c'est comme ça, je m'en vais !
- 56 La dictature des petites couettes
- 57 Mes petites roues
- 58 Jo le très vilain petit canard
- 59 Le roi des cacas
- 60 Dessine-moi un petit prince
- 61 Jeu de piste à Volubilis
- 62 Moi devant

Informations complémentaires :

Une série pour initier les enfants au plaisir de la lecture et découvrir les grands talents de la littérature jeunesse.

Dernière commande 2021



Bouchetrous (Les) (Extinct)

Jeunesse / Animation

Etats-Unis - Canada - Chine / 2021

6-10 ans

De : David Silverman, Raymond S. Persi

Durée : 81mn

Scénario : Joel H. Cohen, John Frink, Rob LaZebnik

Producteur : Joe M. Aguilar, Joel H. Cohen, John Frink, Rob LaZebnik, Yanming Jiang, Zhonglei Wang

Décorateur : Evgeni Tomov

Compositeur : Michael Giacchino

Langue originale : Anglais

Langues : Français, Anglais

Sous-titres : Français

Sourds &

malentendants :

Français

Audiodescription :

Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1,

2.0

Support : DVD

Résumé :

Vous n'avez jamais entendu parler des Bouchetrous ? Pourtant, ces étonnantes créatures, aussi maladroites que joueuses, coulent des jours paisibles sur une île perdue depuis des millions d'années. Jusqu'au jour où d'étranges bestioles débarquent dans leur île : des humains ! Quittant leur île, les Bouchetrous partent à l'aventure et déboulent dans d'immenses villes, découvrant cette curieuse civilisation humaine, et ses animaux de compagnie. Les Bouchetrous se laisseront-ils apprivoiser par ces drôles d'humains ?

Critique presse :

"Joli, drôle, débordant d'imagination, ce film nous emmène d'une île paradisiaque à Shanghai, en passant par la préhistoire ou l'Antarctique."

Le Parisien - Catherine Ball

"Didactique sans lourdeur (notamment sur la disparition des espèces), "Les Bouchetrous" s'amuse aussi à mélanger les genres et à multiplier les hommages au cinéma, dans un joyeux fatras d'aventures adaptées aux plus petits."

Le Monde - Véronique Cauhapé

Bonus : Aucun

Dernière commande 2021



Langues : Français,
Anglais
Sous-titres : Français

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Raya et le dernier dragon (Raya and the last dragon)

Jeunesse / Animation

Etats-Unis / 2021
10-12 ans

De : Don Hall, Carlos López Estrada, Paul
Briggs, John Ripa

Durée : 103mn

Scénario : Qui Nguyen, Adele Lim

Producteur : Peter Del Vecho, Osnat Shurer

Directeur photo : Rob Dressel

Décorateur : Paul A. Felix, Cory Loftis, Helen
Mingjue Chen

Compositeur : James Newton Howard

Langue originale : Anglais

Résumé :

Il y a de cela fort longtemps, au royaume imaginaire de Kumandra, humains et dragons vivaient en harmonie. Mais un jour, une force maléfique s'abatit sur le royaume et les dragons se sacrifièrent pour sauver l'Humanité. Lorsque cette force réapparaît cinq siècles plus tard, Raya, une guerrière solitaire, se met en quête du légendaire dernier dragon pour restaurer l'harmonie sur la terre de Kumandra, au sein d'un peuple désormais divisé. Commence pour elle un long voyage au cours duquel elle découvrira qu'il lui faudra bien plus qu'un dragon pour sauver le monde, et que la confiance et l'entraide seront essentielles pour conduire au succès cette périlleuse mission.

Critique presse :

"Les scènes d'action, originales et bien construites, et les combats d'arts martiaux spectaculaires se mettent au service d'une fable qui illustre les méfaits des préjugés et les ravages engendrés par la haine."

L'Ecran Fantastique - Pascal Pinteau

"Spectacle très hétérogène, certes, mais très beau, et surtout qui considère la confiance accordée à autrui comme le remède de beaucoup de maux. A voir au premier degré, mais ça ne fait pas de mal."
La Voix du Nord - Christophe Caron

"Cette simplicité et cette accessibilité aux plus jeunes, dont on avait perdu l'habitude, feront peut-être dire à certains que cette odyssée manque de panache ou constitue un Disney mineur. Mais ce récit d'amour filial et ce périple à travers l'imaginaire asiatique recèlent de très beaux tableaux (...)."
Le Figaro - Constance Jamet

Dernière commande 2021



Langues : Français, Anglais

Sous-titres : Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital

Support : DVD

Baleine et l'escargote (La) (The Snail and the Whale)

Jeunesse / Animation

Grande-Bretagne - Tchèque - Suisse / 2020
3-6 ans

De : Max Lang, Daniel Snaddon

Avec : Diana Rigg, Sally Hawkins, Rob Brydon, Cariad Lloyd, Max Lang

Durée : 26mn

Scénario : Max Lang, Suzanne Lang

Origine : d'après le livre de Julia Donaldson et Axel Scheffler

Auteur adapté : Julia Donaldson, Axel Scheffler

Producteur : Martin Pope, Michael Rose, Mike Buckland

Compositeur : René Aubry

Langue originale : Anglais

Récompenses :

- Annie Award du meilleur programme spécial d'animation, Etats-Unis, 2021

Résumé :

Une petite escargote de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmenner en voyage à travers les océans du globe. Cette amitié insolite nous plonge dans une odyssée fabuleuse au cœur de la nature, de l'infiniment petit à l'infiniment grand.

Critique presse :

"Un court métrage drôle, poétique - voire majestueux - où l'on apprend à voyager dans le monde entier sur la queue d'une baleine à bosse, d'après l'œuvre de Julia Donaldson et Axel Scheffler, déjà auteurs du culte "Gruffalo"."

Les Fiches du Cinéma - Gilles Tourman

"Cette belle fable écologique - qui accorde une attention particulière à la faune aquatique - est modélisée dans une 3D presque palpable, entre pâte à modeler et jouet en plastique. L'une des meilleures productions du studio britannique Magic Light Pictures, à l'origine de "La sorcière dans les airs", en 2012."

Télérama - Nicolas Didier

Bonus : Galerie d'images, Direction artistique, Focus sur l'animation de la mer.

Dernière commande 2021



Langues : Français,
Anglais

Sous-titres : Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Tom et Jerry - Le film (2021) (Tom and Jerry)

Jeunesse / Animation

Etats-Unis - Grande-Bretagne / 2021

6-10 ans

De : Tim Story

Avec : Chloë Grace Moretz, Michael Peña,
Colin Jost, Pallavi Sharda, Ken Jeong, Patsy
Ferran

Durée : 97mn

Scénario : Kevin Costello, Katie Silberman,
April Prosser

Origine : d'après les personnages de William
Hanna et Joseph Barbera

Auteur adapté : Joseph Barbera, William
Hanna

Producteur : Sharla Sumpter Bridgett,
Christopher DeFaria

Directeur photo : Alan Stewart

Compositeur : Mark Mancina

Langue originale : Anglais

Résumé :

Kayla, une jeune organisatrice de mariage, embauche Tom pour chasser Jerry qui a décidé de s'installer dans le plus bel hôtel de New York, la veille du mariage du siècle. Mais la course poursuite entre le chat et la souris risque bien de gâcher la fête voire de détruire l'hôtel !

Critique presse :

"Le mythique duo du cartoon créé par Hanna et Barbera retrouve le grand écran. Le scénario est sans surprise, qui déroule les multiples facéties de Tom, Jerry, Spike et leur ménagerie face au personnel d'un palace new-yorkais. C'est drôle, rythmé et bienveillant."

Les Fiches du Cinéma - Marine Quinchon

"Le mauvais esprit qui y régnait se retrouve intact et donne un second degré cocasse qui devrait ravir les jeunes spectateurs. Et les nostalgiques des productions Hanna-Barbera."

Le Nouvel Observateur - Xavier Leherpeur

Films enfants



Langues : Français, Anglais
Sous-titres : Français

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Pierre Lapin 2 - Panique en ville (Peter Rabbit 2: The Runaway)

Jeunesse / Films enfants

Etats-Unis - Grande-Bretagne - Australie / 2021
6-10 ans

De : Will Gluck
Avec : Colin Moody, Margot Robbie, Rose Byrne, Domhnall Gleeson, David Oyelowo, James Corden

Durée : 89mn

Scénario : Will Gluck, Patrick Burleigh
Origine : d'après les personnages de Beatrix Potter

Auteur adapté : Beatrix Potter
Producteur : Catherine Bishop, Will Gluck, Jordi Hildebrand

Directeur photo : Peter Menzies Jr.

Décorateur : Maudie Andrews, Lisa Thompson, Shay Walton

Compositeur : Dominic Lewis

Langue originale : Anglais

Résumé :

Béa, Thomas et les lapins forment désormais une famille recomposée, mais Pierre a beau faire tout son possible, il ne semble parvenir à se débarrasser de la réputation de voyou qui lui colle à la peau (de lapin). S'aventurant hors du potager, Pierre découvre un monde dans lequel ses menus délits sont appréciés, mais quand sa famille risque tout pour partir à sa recherche, Pierre doit choisir quel genre de lapin il veut être.

Critique presse :

"Au sein d'un univers très british, tout en prises de vues réelles, les animaux en animation 3D détalent à vive allure. Les gags répétitifs raviront les plus petits, encadrés par des leçons de vie teintées d'autodérision."

Télérama - Marion Michel

"Une suite enlevée et drôle, doublée d'une mise en abîme savoureuse sur l'exploitation commerciale des œuvres littéraires."

Télé Loisirs - Marc Arlin

"On retrouve tous les éléments qui ont fait le succès du premier film. Ce second volet est cependant plus abouti, en se réappropriant magistralement les codes du polar."

aVoir-aLire.com - Stéphanie Belpêche